

SOBRE LA LECTURA, LA ESCRITURA, EL PENSAR, LA CREENCIA Y LA FE

INTRODUCCIÓN A SIETE COMENTARIOS

1. Reunimos a continuación dos estudios sobre temas emparentados. El primer ensayo es antiguo y consiste en cuatro comentarios a una Nota de Légaut publicada en 1977, cuyo tema es la lectura y la escritura pero cuyo objetivo va más allá pues el objetivo de Légaut era hablar de la existencia de diferentes niveles en una misma actividad y de la existencia de umbrales entre dichos niveles ⁽¹⁾.

Los Cuatro Comentarios se publicaron en 1994, en el segundo número de los *Cuadernos de la Diáspora* ⁽²⁾. El objetivo de estos Comentarios era reflexionar sobre lo que supone y aporta leer textos no fáciles, como los de Légaut y otros autores afines. Los Comentarios querían animar a la lectura de los Cuadernos, que entonces empezaban y que iban a proponer textos no fáciles. Fue lo que hicimos en los treinta números que aparecieron entre 1994 y 2018, año en que terminamos de traducir la obra de M. Légaut y acabamos los Cuadernos.

El tema, sin embargo, aún tiene vigencia. Con independencia del final de los Cuadernos, aún tiene sentido reflexio-

⁽¹⁾ Ver M. LÉGAUT, *Intériorité et engagement*, París, Aubier, 1977, p. 61-63. La Nota pertenece a «L'Intériorité», p. 13-57. La referencia a la Nota está en la p. 21. El ensayo «Interioridad» se publicó en castellano como libro, con el título de: M. LÉGAUT, *Interioridad y compromiso*, Madrid, AML, 2000 (*Cuadernos de la Diáspora* 11bis). La llamada a la Nota aparece en la p. 29.

⁽²⁾ El texto original se publicó en: *Cuadernos de la Diáspora* n. 2, Valencia, AML, 1994, p. 93-128. El texto actual es una revisión y una ampliación (ver: sumadepoquedades.com.)

nar sobre qué es leer textos no fáciles y sobre qué es escribir en un plano realmente personal, donde se busca pensar y comunicar en sintonía con lo que es la vida espiritual.

2. Es probable que más de un lector se extrañe de que tres páginas den pie a comentarios tan extensos. La explicación es, sin embargo, sencilla. En 1994, el autor de estos comentarios tenía cuarenta y seis años y llevaba diez de profesor de lengua y literatura en bachillerato. Su trabajo y sus estudios de lingüística y de teoría literaria lo habían devuelto, en cierto modo, a su afición filosófica y ésta, unida al influjo de M. Légaut y a su práctica docente, había conformado un conjunto. Éste fue el que hizo que estos cuatro comentarios fueran, de forma entreverada, una interpretación de unas páginas de dicho autor y un ensayo —o una suma de reflexiones— sobre la actividad de leer y de escribir. El conjunto proviene, pues, de cuatro experiencias entrelazadas: leer y comentar la obra de Légaut; hacer lo mismo con la de otros pocos autores de referencia; practicar el escribir y el pensar; más la maravilla de encontrar a los alumnos en clase, tanto cuando respondían a lo que se les proponía como cuando no lo hacían. Estas cuatro experiencias son las que llevaron y aún llevan al autor a reflexionar sobre cuestiones relacionadas con la lingüística, la filosofía y la fenomenología de la vida espiritual o personal.

3. El segundo ensayo es muy posterior pues es de 2020. Reúne tres comentarios a un fragmento inacabado de Légaut que se publicó en 1992, es decir, dos años después de su muerte. La primera parte del fragmento versaba, igual que la Nota de 1977, sobre la lectura y la escritura. Por eso el primer comentario es un complemento de los cuatro anteriores y es el que justifica la unión de estos dos ensayos y capítulos.

No ocurre lo mismo con los otros dos comentarios por la sencilla razón de que la continuación del fragmento versa sobre otro tema: el pensar, la creencia y la fe. Sin embargo, los

temas no están tan alejados. Leer y escribir tiene que ver con el pensar y pensar tiene que ver con la fe y la creencia tal como las consideró Légaut.

Si nos hemos adentrado en este otro tema del pensar, la creencia y la fe ha sido, pues, por respeto a la unidad del fragmento. Pero también por nuestro interés en reflexionar sobre el papel del pensamiento en la vida de fe o vida espiritual o propiamente personal.

Sin embargo, no hemos tratado exhaustivamente el tema porque nos hemos centrado en la comprensión del fragmento. No obstante, gran parte del segundo comentario y sobre todo un desarrollo sobre la creencia y el sentido de la misma, así como el tercer comentario, completan otros ensayos anteriores nuestros sobre la fe, escritos entre 1994 y 2020 y que esperamos publicar en un próximo libro. En cierto modo, estos tres nuevos comentarios dejan la puerta abierta a un ensayo próximo, sobre las expresiones de la fe, que esperamos poder escribir.

4. Los cuatro comentarios de 1994, junto con los tres comentarios escritos en este par de años últimos, tienen relación con nuestro ensayo “sobre algunas dificultades en la comunicación” de 1991. Forma parte de la comunicación propia de la amistad compartir lo que los amigos van descubriendo a través de sus actividades, incluidas la lectura y la escritura cuando éstas enriquecen una “auto-cultura” que Légaut supo ubicar, como veremos.